

## ESPECIAL

### Melinda y Melinda, la vida puede ser una comedia o una tragedia

Feliz cumpleaños Woody Allen

Domingo 6 de diciembre, 22:00 h.

**Irreverente, humorista, original y arriesgado son las palabras que mejor definen al cineasta, guionista, actor y dramaturgo, Woody Allen, cuyo 80 aniversario de su natalicio será festejado a través de la pantalla de Canal 22, el próximo domingo 6 de diciembre a las 22:00 horas.**

México, D.F., a 4 de diciembre de 2015. **Cinema 22** estrena **Melinda y Melinda**, cinta dirigida por uno de los realizadores más representativos del cine contemporáneo, cuya extensa obra ha sido galardonada en los más importantes premios internacionales, así como con el Príncipe de Asturias de las Artes en 2002.

La película comienza en medio de un debate entre escritores sobre cómo la comedia o la tragedia definen la esencia de la existencia humana. Para poder demostrar los argumentos de cada punto de vista, se centran en una situación principal: la llegada inesperada de una mujer a una cena de parejas.

Para contar la tragedia, uno de los escritores describe a Melinda como una mujer divorciada, sumida en la depresión, situación que empeora cuando conoce a un músico y se enamora de él. Aunque al principio esto parece mejorar su vida, el drama continúa asediándola.

Por otro lado, en la comedia, la misma protagonista separada de su marido, busca darle un giro positivo a su vida con un nuevo empleo y distintos amigos. Entre esas amistades se encuentra un matrimonio que está a punto de colapsar y lo que aparenta ser un problemático triángulo amoroso, solo resulta ser falta de comunicación.

**Woody Allen** nació el 1 de diciembre de 1935. Aunque ingresó a la Universidad de Nueva York para estudiar producción cinematográfica, desertó y comenzó a realizar guiones cómicos para televisión, los cuales llegó a protagonizar. Más tarde hizo su primer guion para la cinta *¿Qué tal, gatita?* (1965), en la que también actuó.



Su debut como director lo hizo en el filme *Toma el dinero y corre* (1969), seguida de *Bananas* (1971), *Annie Hall* (1977), *Manhattan* (1979) y 40 cintas más a lo largo de su carrera, entre las que destacan *Hanna y sus hermanas* (1986), *Poderosa Afrodita* (1995), *La provocación* (2005), *Medianoche en París* (2001), *Jazmín azul* (2013), por mencionar algunas.

**Cinema 22**, lo mejor del cine sin cortes.■

**Melinda y Melinda**

Cinema 22 de 5 estrellas

**Estreno**

**Domingo 6 de diciembre, 22:00 h.**

(Estados Unidos, 2004)

Dirección: Woody Allen

Con: Radha Mitchell, Will Ferrell y Amanda Peet

[www.canal22.org.mx](http://www.canal22.org.mx)

[Sala de prensa](#)

