

ESTRENO

Sábados de ópera en Escenarios

A partir de este 6 de febrero, 16:00 h.

Con el fin de que los televidentes conozcan más sobre este género que combina la música y el teatro, a partir de este 6 de febrero, los sábados de Canal 22 son de ópera.

México, D.F., a 4 de febrero de 2016. **Escenarios** transmite **Orfeo y Eurídice**, pieza basada en el mito de un semidiós que después de la muerte de su esposa le es permitido bajar al inframundo para regresarla a la vida.



© 2014 Teatro del Bicentenario - Fotografía: Mari Segovia

En esta ocasión, la famosa obra compuesta por **Christoph Willibald von Gluck**, es protagonizada por el contratenor español, **Flavio Oliver**, quien interpreta a este personaje que solo cuenta con una lira para enfrentar los espíritus malignos y furias que tratan de impedir que rescate a su amada.

La puesta en escena a cargo de **Sergio Vela** contó con la participación de las cantantes **Anabel de la Mora, Karla Castro y Ariadne**

Buendía; así como con la **Orquesta Sinfónica de Minería** y el **Coro del Teatro del Bicentenario**, bajo la batuta de **Gabriel Garrido**.

Con **Orfeo y Eurídice**, el **Canal Cultural de México** inicia las transmisiones sabatinas de ópera, que contarán con una introducción de **José Areán** y **Gerardo Kleinburg** que aportará datos e información de cada una de ellas.

Febrero de estrenos en **Canal 22**.■

www.canal22.org.mx
[Sala de prensa](#)

