



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



## ***De donde vengo yo,* las historias que construyen Colombia**

Estreno

Jueves, a partir del 26 de marzo, a las 17:30 h

**La cultura, el folclor y la tradición de los pueblos afrocolombianos que habitan la región del Chocó llegan al Canal Cultural de México a través de la serie *De donde vengo yo*.**

Ciudad de México, a 25 de marzo del 2020. **Canal 22** en colaboración con la **Unión de los canales públicos y culturales de América Latina, TAL**, presenta la serie ***De donde vengo yo***, una coproducción de **Telepacífico** y **Dieciséis 9 films**.

A lo largo de cinco episodios, **Carlos Valencia Tostao**, músico chocono, presenta las historias que construyen Colombia desde regiones olvidadas y excluidas como el Chocó, una zona del pacífico colombiano de gran riqueza cultural y tradicional, pero ligada a la historia del racismo, el esclavismo y el saqueo de los recursos naturales protagonizada por mineros estadounidenses en el siglo XIX, quienes al agotar las riquezas minerales, abandonaron la región y dejaron a la población en la pobreza.



Esta serie destaca los aspectos culturales propios del Chocó y de sus habitantes, mismos que forman parte de la identidad del pueblo colombiano, como el Torneo de Amistades del San Juan, el torneo futbolístico con mayor tradición de Colombia, el cual se lleva a cabo desde hace 50 años en Andagoya; el primer episodio está dedicado a esta fiesta del fútbol, la cual reúne a jugadores de la región y también del extranjero, cuenta con árbitros profesionales reconocidos a nivel mundial, está reconocida dentro del patrimonio deportivo y cultural de la nación y patentada por la FIFA; este torneo conjunta el talento y tesón de los jóvenes jugadores con la pasión de los aficionados, es además una plataforma para el fichaje y profesionalización de los deportistas, así como una derrama económica para la población que organiza las actividades.

Atletas no. 2, edificio Pedro Infante, col. Country Club, alcaldía Coyoacán, C.P. 04210, Ciudad de México.  
Tel: 55 5544 9022 canal22.org.mx



**2020**  
LEONORA VICARIO  
BENEMÉRITA MADRE DE LA PATRIA





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



En el resto de los episodios se ahonda sobre tópicos como el racismo, la exclusión y la injusticia que hicieron presa a Manuel Saturio Valencia, poeta, pedagogo y dirigente popular chocoano, quien fue sentenciado a la pena de muerte por fusilamiento por parte de la élite blanca en el poder. También se destacan aspectos festivos y ceremoniales, como las Fiestas de San Pacho (San Francisco de Asís), declaradas Patrimonio inmaterial de la humanidad; el ritual mágico religioso del *ombligado* que pervive gracias a la labor de las parteras; y los alabaos y gualíes, cantos ceremoniales mortuorios que entonan exclusivamente las cantaoras para despedir a los difuntos.

Más información:

[www.canal22.org.mx](http://www.canal22.org.mx)

[Sala de prensa](#)

Coordinación de Información y Sala de Prensa

[comunicacion.social@canal22.org.mx](mailto:comunicacion.social@canal22.org.mx) (+5255) 5544 9022 Ext. 3047

