

ESTRENO

La vida universitaria en el séptimo arte

Lo mejor del cine sin cortes

Viernes 10 de julio, 10:30 pm

Canal 22 estrena una película que retrata la lucha de poder, los intereses y los ideales que hay detrás de la política estudiantil en Buenos Aires. Viernes 10 de julio, 10:30 pm

México D.F., a 9 de julio de 2015. El Canal Cultural de México transmite **El estudiante**, cinta del bonarense **Santiago Mitre**, con la que obtuvo el premio por **Mejor Ópera Prima**, otorgado por la **Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina**.

El actor **Esteban Lamothe** personifica a Roque, un joven provinciano que llegó a la ciudad para estudiar la universidad. Mientras intenta adaptarse al ambiente académico conoce a Paula, profesora adjunta que lo convence de unirse al grupo político de la escuela.



Él acepta ir a las reuniones por la atracción que siente hacia la maestra, sin embargo, se convence de haber encontrado su profesión en los movimientos estudiantiles. No obstante, tendrá que poner a prueba su ética, ambición y lealtad.

El filme fue galardonado con el **Premio del Jurado**, **Premio FEISAL** y **Premio ADF Cinematográfico** en el **Festival Internacional de Cine Independiente de Buenos Aires** y con el premio por **Mejor Película** y **Mejor Actor** en el **Festival Internacional de Cartagena de Indias, Colombia**.

Asimismo, el largometraje consiguió el premio por **Mejor Director** en el **Festival de Cine del Amazonas, Brasil** y el premio por **Mejor Guion** en el **Festival Internacional de Cine de Gijón, España**, entre otros.



El director **Santiago Mitre** es considerado uno de los realizadores de la nueva generación de cineastas jóvenes de su país. Inició su formación académica en la Universidad del Cine y posteriormente, en el 2004 codirigió la cinta *El amor (primera parte)*.

En 2011 formó la productora independiente *La unión de los Ríos*, con la que realizó su primer largometraje, *El estudiante* (2011). Después continuó como guionista, junto al reconocido director Pablo Trapero, en la escritura de *Leonera* (2008), *Carancho* (2010) y *Elefante Blanco* (2012).

Durante el 15 Festival Internacional de Cine Independiente de Buenos Aires Argentina presentó la cinta *Los posibles* (2013) y recientemente estrenó su nueva producción cinematográfica, *La patota* (2015). ■

El estudiante

(Argentina, 2011)

Cinema 22- Cine Iberoamericano

Estreno, viernes 10 de julio, 10:30 pm

Dirección: Santiago Mitre

Con: Esteban Lamothe, Romina Paula, Ricardo Félix
y Valeria Correa

www.canal22.org.mx

[Sala de prensa](#)

